

# VIVIR EN TIEMPOS DE GUERRA

## VIDA COTIDIANA EN LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

### LA GUERRA IMAGINADA

Agosto, 1914.  
"Estaremos en casa por  
Navidad"  
Guillermo II de Alemania

A- "La idea común es que la guerra se acabará tras una o dos grandes batallas; por tanto, los estrategas se dividen esencialmente en cuanto a la manera de ganarlas..."

Ferro, Marc; "La Gran Guerra"; Pág.: 65

B- "Aquello era un delirio. Las canciones patrióticas... se sucedían sin interrupción, excluyendo cualquier otra. Como por encanto, el tren apareció empavesado de flores y banderas, sin que fuera posible imaginar su procedencia: hubiera podido imaginárselas caídas del cielo.

En las estaciones, en las ventanas de las casas, aglomeradas o aisladas, la muchedumbre se agolpaba. Los gritos de viva ¡Viva Francia! ¡Viva el ejército! Resonaban con fuerza, vibrantes. Los pañuelos y los sombreros se agitaban con fuerza. Las mujeres enviaban besos y flores... Las muchachas gritaban: ¡Adiós, hasta pronto!... Una joven, mostrándonos a su hijo a quien sostenía en brazos, nos gritó: ¡Éste también irá igual que ustedes y sabrá cumplir con su deber!."

Relato de un testigo. Citado por Thoumin: "La gran guerra".

### LA GUERRA VIVIDA

C- "La guerra empezó, en efecto, como se había imaginado...

En Navidad de 1914 varios millones de combatientes quedaron enormemente sorprendidos al encontrarse inmovilizados y paradójicamente obligados a enterrarse para sobrevivir.

"Esto no es la verdadera guerra"...

En unas semanas la guerra se había metamorfoseado; cambiaba simultáneamente de método y de estilo, de naturaleza y de espíritu, de objetivo y de amplitud: se convertía en la Gran Guerra."

Ferro, Marc: "La Gran Guerra". Pág.: 99

D- 22 de agosto- 1914

"Esta espera de la muerte es terrible. El cabo, que ha perdido su quepis [gorra de uniforme militar] me dice: "Si hubiese sabido que esto era la guerra, chico, si va a ser así todos los días, prefiero que me meten enseguida".

Galteir- Boissière.

Citado por Ferro. M. "ob.cit". Pág.: 162

E- "Inmóviles en las líneas avanzadas en invierno de 1914- 1915, en trincheras más o menos profundas, expuestos sin protección alguna no sólo a los bombardeos y a los golpes de mano, sino también al frío y a la lluvia, mal abastecidos, devorados por los piojos, víctimas del sueño a causa de las guardias, los soldados viven hundidos en el barro: "los hombres que he visto llegar esta mañana eran sólo montones de barro" escribió el General Maistre después de un ataque".

Crouzet: "La época contemporánea". Pág.: 33



F- "Un olor infecto se nos agarra a la garganta al llegar a nuestra trinchera... Lluve a torrentes y nos encontramos con que hay lonas de tiendas de campaña clavadas en los muros de la trinchera. Al alba de día siguiente constatamos con estupor que nuestros trincheras están hechas sobre un montón de cadáveres..."

Relato del ayudante- jefe Daguene. En Ferro, Marc. "ob.cit". Pág. 167

**G- "Granadas. Vaho de gases asfixiantes. Flotillas de tanques... Ser triturados, corroidos, muertos...**

**Disentería. Gripe. Tifus... Ahogarse, arder, morir...**

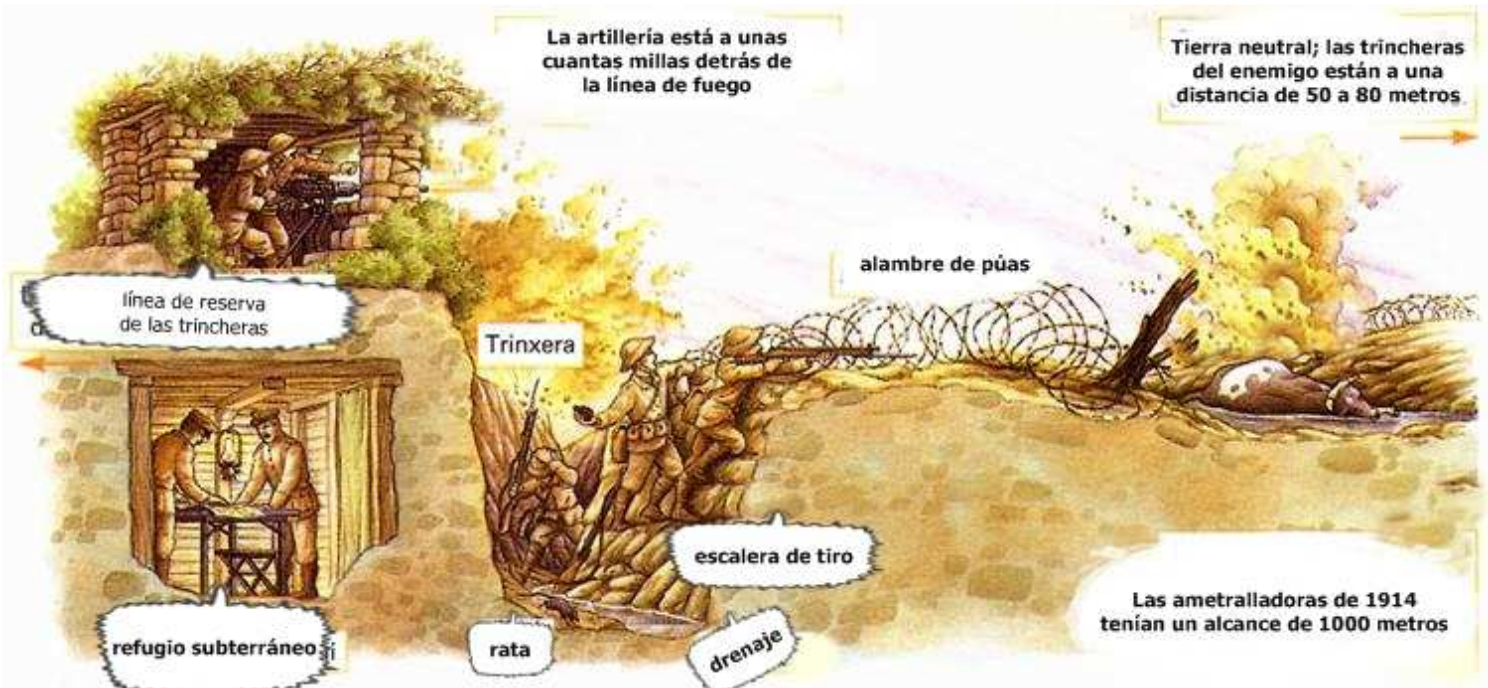
**Trinchera, hospital. Fosa común... No hay otras posibilidades"**

Remarque, Erich; "Sin novedad en el frente"-1929

Novelista alemán, actuó en el frente occidental y tras su experiencia escribió esta novela.

H- "Las ratas se han multiplicado en estos últimos tiempos, sobre todo desde que casi no limpiamos las trincheras (...) las ratas aquí son particularmente repugnantes a causa de su medida (...) Parecen muy hambrientas. Se comen el pan de casi todo el mundo. Kropp tiene su trozo envuelto y escondido bajo su cabeza, pero no puede dormir porque las ratas le pasan sobre la cara para ir a buscar el pan (...).

Remarque, Erich; "Sin novedad en el frente"-1929



I- "Las horas se deslizan lentas, pero inexorables. Nadie puede tragar nada porque tenemos un nudo en la garganta. Siempre la idea angustiosa de si dentro de unas horas aún estaré en este mundo o no seré ya más que un cadáver horrible despedazado..."

Relato de un combatiente en: Marc Ferro, Ob. Cit.



Cariño mio,

Ahora, si no hay problemas, vas a saber todo acerca de lo que ocurre aquí. Sé que te llevarás una gran sorpresa cuando te llegue esta carta... ¡Si alguna autoridad la ve! (...) Quizá te gustaria saber como está el ánimo de los hombres aquí. Bien la verdad es que (y como te dije antes, me fusilarán si alguien de importancia pilla esta misiva) todo el mundo está totalmente harto y a ninguno le queda nada de lo que se conoce como patriotismo.

A nadie le importa un rábano si Alemania tiene Alsacia, Bélgica o Francia. Lo único que quiere todo el mundo es acabar con esto de una vez e irse a casa. Esta es honestamente la verdad, y cualquiera que haya estado en los últimos meses te dirá lo mismo.

De hecho, y esto no es una exageración, la mayor esperanza de la gran mayoría de los hombres es que los disturbios y las protestas en casa obliguen al gobierno a acabar como sea. Ahora ya sabes el estado real de la situación.

Yo también puedo añadir que he perdido prácticamente todo el patriotismo que me quedaba, solo me queda el pensar en todos los que estáis allí, todos a los que amo y que confían en mí para que contribuya al esfuerzo necesario para vuestra seguridad y libertad. Esto es lo único que mantiene y me da fuerzas para aguantarlo. En cuanto a la religión, que Dios me perdone, no es algo que ocupe ni uno entre un millón de todos los pensamientos que ocupan las mentes de los hombres aquí. Dios te bendiga cariño y a todos los que amo y me aman, porque sin su amor y confianza, desfallecería y fracasaría. Pero no te preocupes corazón mio porque continuaré hasta el final, sea bueno o malo (...)

Laurie

## LA GUERRA EN LA "RETAGUARDIA".

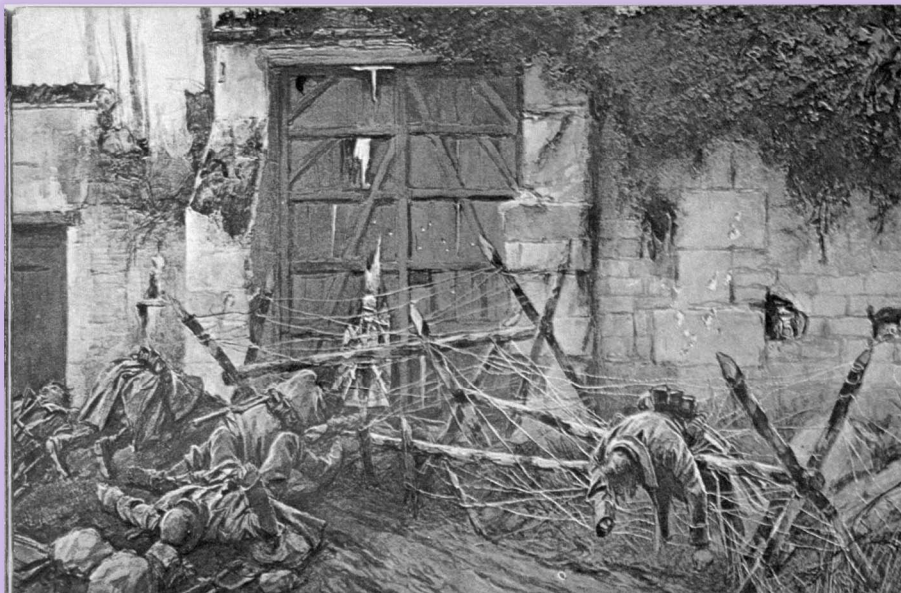


"Por su parte, la retaguardia vive en condiciones difíciles. Se ve afectada por los bombardeos aéreos y por las consecuencias directas o indirectas del bloqueo y la guerra submarina. La escasez de trabajadores ha obligado a acudir a los obreros extranjeros y también a la mano de obra femenina; las mujeres tornean los obuses de las fábricas, y trabajan los campos junto con los viejos y los niños. Los salarios han sido aumentados de manera desigual, según las industrias. En Inglaterra y Francia los sindicatos colaboraron con el gobierno, pero los precios suben y el poder adquisitivo disminuye. Los gobiernos aceptan el racionamiento; desde 1916 Alemania decreta la mezcla de harina con un 35% de fécula de patata para elaborar el "pan de guerra"; cuya ración semanal es de 1700 gramos más 280 gramos de carne y 90 gramos de manteca; la leche se reserva para determinadas categorías de consumidores... Todo empeora hacia 1918, las malas cosechas de 1916 y 1917 reducen la ración... La insuficiencia de grasas y el consumo de alimentos poco nutritivos, la falta de jabón y antisépticos favorecen las epidemias; de este modo, al lado de una natalidad reducida en un 40%, la mortalidad de la población civil se eleva en un 14% en 1916, y en un 37% en 1918".

CROUZET; "La época contemporánea". Pág. 35.

"Uno de los aspectos más peregrinos de la guerra, tal vez el más interesante y singular, es la transformación de la mujer, su acceso repentino y heroico a los estadios de la actividad varonil, su brusca irrupción en la vida económica del mundo. (...) Lo que no lograron en muchos siglos de paz, tantos anhelos de redención y de justicia, lo impone la guerra, exageradamente, brutalmente, con sus puños de hierro y sus mandatos imperiosos. La vieja Europa, tan refractaria ayer a los avances femeninos, hoy los adula y precipita sin freno, acuciada por la necesidad y la urgencia; por todas partes la mujer sustituye al hombre"

LEON, Pierre; "Europa Trágica".



"La guerra, siempre presente en el pensamiento humano. Recuerdos heroicos, vergonzosos, recuerdos reconstruidos... En los libros de historia se habla de los horrores y de los sufrimientos, de las víctimas de la guerra. Nunca de sus placeres y sus goces. Alegría de matar, de robar, de violar, de humillar... Morir por la patria; matar por la Patria. Aquello se valora; esto se calla. Si la muerte recibida transforma a un hombre en cadáver, la muerte infligida transforma a un hombre en otro hombre..."

Prost- Vicent en "Historia de la vida privada - Tomo 9"

Realiza dos relatos como si vivieras en tiempos de guerra... Uno de ellos deberá hablar de las angustias de la guerra. El otro de la alegría y orgullo de matar al enemigo. Luego elabora una reflexión con Tu opinión.